LES ROCATINES

Festival de théâtre amateur, organisé par
LE THÉÂTRE DU VIDE, *dans le centre sportif et culturel Marcel Pagnol de la Roque d'Anthéron*
THÈME « ***COMÉDIE »***

Les 14.15.16.17 Mai 2027

Fiche d'inscription à renvoyer « par COURRIEL » avant le 31 JANVIER 2027
lesrocatines@gmail.com
Avec un chèque de 50€ à l'ordre du théâtre du vide PAR LA POSTE
A Scarlett GIULIANO : 1048 avenue du général LECLERC 13880 Velaux
06.35.56.90.71

Nom de la compagnie :
Adresse de la compagnie :

Nom du responsable : **tèl :**
Courriel :
Adresse où le courrier doit être **envoyé :**

Numéro affiliation de la compagnie à la FNCTA (2026/2027) :
Numéros d'affiliation de tous les comédiens et techniciens à la FNCTA (Joindre une liste)

SPECTACLE PROPOSE

Titre de la pièce :

Auteur :

Résumé de la pièce (3 lignes maxi) :

.

Temps nécessaire de montage	**< ou = à 30 mn :**
Temps nécessaire de démontage	**< ou = à 30 mn :**
Durée de la représentation	**1h15 maximum :**
Nombre de comédien	**Minimum 3 :**
Nombre de technicien	**Maximum 2 :**

RÈGLEMENT DES ROCATINES 2027

Article 1 : participation

Après avoir reçu le « **sms** » de confirmation de votre participation aux ROCATINES 2027, vous serez conviés à une réunion préparatoire en visio-conférence.
La date vous sera communiquée ultérieurement.

Par voie postale, vous envoyez :

- 5 affiches du spectacle, des pubs, etc
- 50 flyers

Par courriel, vous envoyez :

- La convention signée et en double exemplaire
- Autorisation SACD
- Assurance de l'association
- La fiche technique (son et lumière)

Article 2 : inscription

Le chèque de 50€ correspondant aux droits d'inscription sera restitué dans le cas où votre candidature ne serait pas retenue.

Article 3 : défraiements kilométriques

Vous serez remboursé de votre déplacement :

- 100€ pour les troupes du 13
- 150€ pour les troupes de la région PACA
- 400€ pour les troupes hors région PACA

Article 4 : badges

Tous les spectacles sont gratuits, mais chaque troupe à son arrivée devra venir chercher les badges, à l'accueil, permettant aux seuls **comédiens et techniciens** de circuler librement dans la salle

Article 5 : billetterie

Tout le monde doit avoir un billet pour assister aux spectacles, y compris les personnes **badgées,** il faut pouvoir comptabiliser les spectateurs à tout moment en cas d'incidents

Article 6 : avant spectacle

Après chaque spectacle la salle sera libérée pour permettre à la troupe suivante de se préparer dans le calme.

Avant l'entrée des spectateurs.trices, les accompagnateurs.trices seront priés de sortir de ces espaces.

Les spectateurs.trices pourront entrer dix minutes avant le spectacle sur présentation de leurs billets.

Article 7 : pour « assouvir sa faim »

Un buffet dînatoire est offert aux comédiens.nes et aux techniciens.nes de la troupe essentiellement, ***le soir de leur spectacle après la dernière représentation, vers 22H30,***

Toutes autres personnes voulant partager ce buffet devront acheter un ticket de participation au prix de 18€ (tout est compris apéro repas boisson café et bonne humeur)

TRÈS IMPORTANT :

15 jours avant le début du festival vous recevrez un SMS ***auquel vous devrez répondre obligatoirement dans les 48 h par SMS*** *indiquant le nombre de comédiens qui participeront au buffet le soir de votre représentation, seul ce SMS sera pris en compte pour les réservations.*
Toute réservation au buffet dînatoire non honorée, sera ***déduite des frais de déplacements***

Des formules tout compris supplémentaires, pour les accompagnateurs, amis etc. peuvent être servis sur commande au prix de **14 € le midi et 18 € le soir**.

Une buvette est à disposition durant tout le festival.

Article 8 : hébergement

Vous pouvez être hébergés un ou plusieurs soirs au prix de **30€ la nuit et par personne avec le petit déjeuner.**

Les réservations doivent obligatoirement être faites avant le **31 mars 2027** dernier délai, au-delà nous n'assurons plus l'hébergement !

Les réservations doivent être payées à la commande et ne sont pas remboursables en cas de désistement.

Article 9 : Régie

Il faut fournir impérativement une régie son et lumière, et la fiche technique jointe.

RÉGISSEUR CHEF FRANÇOIS AU 04.42.50.44.81 OU 06.18.39.39.45
JACKY AU 06.61.84.24.62
JULIEN AU 06.10.61.75.43

A. **CONVENTION A RETOURNER SIGNÉE EN DEUX EXEMPLAIRES**

Il est convenu entre : LE THÉÂTRE DU VIDE
6 rue Maître Jacques
13640 la Roque d'Anthéron
Représentée par sa présidente : Scarlett GIULIANO

ET,
La troupe : ……
Adresse : ……

Représentée par : ……

De faire respecter le règlement proposé

Fait à …… Le……
En double exemplaires

Nom du représentant
……
Faire précéder la signature de la mention lue et approuvé

LE THEATRE DU VIDE

Scarlett Giuliano,



FICHE TECHNIQUE

Nom de la troupe :

Titre de la pièce :

Nom du régisseur : **Tél :**

Courriel du régisseur :

ÉQUIPEMENTS DE LA SALLE

Scène : 7,5 mètres sur 6 mètres, hauteur grill 5 mètres. Penderillons noirs, sortie jardin, sortie cour.
Capacité : 160 personnes

Amener vos gélatines personnelles au cas où les couleurs ne seraient pas habituelles, et veuillez indiquer de façon précise vos besoins particuliers ci-dessous. 3 régisseurs seront à votre disposition.

Veuillez ne demander que le matériel dont vous aurez réellement besoin, pour nous éviter des frais supplémentaires.

Matériel à disposition :

- 3 ponts lumière fixes
- 2 gradateurs 6 circuits lumière 3KW au plateau
- 1 gradateur 6 circuits lumière en régie (face lointaine)
- 1 console de mixage 16 voies micro + 4 voies ligne YAMAHA 24/16
- 1 console de mixage 8 voies micro + 4 voies ligne Behringer
- 2 enceintes auto-amplifiées Yamaha 450 -

- 2 micro HF main Sennheiser EW100
- 2 microsSM58
- 2 micros SM57
- 4 micros SM81
- 2 lecteurs CD

- 2 projecteurs découpes 1000w 614s
- 6 projecteurs PC 1000 W
- 8 projecteurs PAR 1000 W équipés en cp62
- 2 projecteurs découpe LED
- 6 projecteurs PAR à led
- 1 jeu d'orgue zéro 88 jester 24/48 circuits

- 1 ampli 2x400 W + 4 hauts parleurs couplés 2 à 2
- 2 retours sur scène

- 1 bornier P1763 à côté de la scène pour lumière
- 2 borniers P17 32A
- 1 tableau P17 – 3 sorties 32 A
- 3 directs 16 A sur scène

* Multipaire son entre régie et scène 24/6.

- 1 vidéo projecteur 3000 lumens
- 1 écran sur cadre 3m x 2m avec toile face et rétro

PAS DE FLAMME VIVE SUR SCÈNE ! EN CAS DE BESOIN, VOIR LE JOUR DE LA RÉUNION PRÉPARATOIRE AVEC FRANÇOIS, JACKY OU JULIEN.

Noter vos besoins particuliers :